

Бессмертие поэтов

Множество поэтов смогли увековечить свои имена. Всем известна их поэзия. Они ушли со временем.

Они не смогли оставить наследников, или детей, которые сохранили бы их имена. Но наследие они оставили в своих произведениях, которые и сейчас греют людей душу.

Их гробница давно забыта, а памятники разрушены. Но в их книгах навеки останутся их имена.

Их писания читают до сих пор, и некоторые передают их произведения из поколения в поколение. Это можно объяснить строками из древнеегипетского произведения

«Присловие писцов»:

Темп - 5
1 ар. 7
2 ар. - 35
ком. 2 / 135

Человек умирает, тело его становится прахом,
Все близкие его исчезают в землю,

Но писания заставляют вспомнить его

Устами тех, кто передают это в уста другим.

В наше время уже нет подобия А. Пушкину, М. Лермонтову и Толстому. А Гоголю? Им нет уже сотни лет.

Их произведения бьют на голову, а то и в нос всем другим.

Время убийло нас. Нет ничего сильнее времени.

Со временем исчезли все имена вместе с ними,
Но писания заставляют вспомнить их.

Произведение А.С. Пушкина «Я памятник воздвиг себе нерукотворный...» ~~как~~ как и «Прославление писца» было написано с целью увековечить имя писца или поэта. Они различны строками:

Памятники их украсились грязью,
Гробницы их заботы.

~~А~~ А. Пушкин говорил:

«Ке закроет к пишу тротта...» написанная по то, что его произведение запомнится на много веков. Это произведение он написал незадолго до своей смерти.

различ. 58